

040448

Ádám Jenő Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola  
5000 Szolnok, Óvoda utca 5.

## KÖZZÉTÉTELI LISTA

Az Oktatási Hivatal által működtetett köznevelési információs rendszerben (KIR) a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet 24. § (4) bekezdése alapján az alábbi köznevelési intézmény a lent megjelenő közzétételi adatokkal rendelkezik.

### 1. Intézmény adatai

OM azonosító: 040448

Intézmény neve: Ádám Jenő Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

Székhely címe: 5000 Szolnok, Óvoda utca 5.

Székhelyének megyéje: Jász-Nagykun-Szolnok megye

Intézményvezető neve: Szabó Katalin

Telefonszáma: 56/514526

E-mail címe: ajmschool@t-online.hu

Közzétételi lista utolsó intézményi frissítésének dátuma: 2019.09.01.

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

### 2. Fenntartó adatai

Fenntartó: "Összhang" Művészeti, Tehetséggondozó Közhasznú Alapítvány

Fenntartó címe: 5000 Szolnok, Óvoda utca 5.

Fenntartó típusa: közhasznú alapítvány

Képviselő neve: Vajna Katalin elnök

Telefonszáma: 56/514-528

E-mail címe: ajmschool@t-online.hu

### 3. Az intézmény működő feladatellátási helyei:

001 - Ádám Jenő Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola (5000 Szolnok, Óvoda utca 5.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

004 - Ádám Jenő Zeneiskola - Jászladány (5055 Jászladány, Kossuth utca 110.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

005 - Ádám Jenő Zeneiskola - Kőtelek (5062 Kőtelek, Zrínyi utca 3.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

006 - Ádám Jenő Zeneiskola - Martfű (5435 Martfű, Május 1. utca 2.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

007 - Ádám Jenő Zeneiskola - Nagykörű (5065 Nagykörű, Rákóczi utca 22-24.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

010 - Ádám Jenő Zeneiskola - Tószeg (5091 Tószeg, Szabadság utca 17.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

011 - Ádám Jenő Zeneiskola - Újszász (5052 Újszász, Szabadság tér 1.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

012 - Ádám Jenő Zeneiskola - Zagyvarékas (5051 Zagyvarékas, Alkotmány utca 20.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

013 - Ádám Jenő Zeneiskola - Hild Viktor u. 1. (5000 Szolnok, Hild Viktor utca 1.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

014 - Ádám Jenő Zeneiskola - Belvárosi (5000 Szolnok, Templom utca 6.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

016 - Ádám Jenő Zeneiskola - Rákóczifalva (5085 Rákóczifalva, Szabadság tér 1.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

017 - Ádám Jenő Zeneiskola - Szászberek (5053 Szászberek, Kossuth út 196.)

Ellátott feladatok:

- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon

### 4. Intézmény statisztikai adatai

Összesítő táblázat az ellátott feladat szerint

2018-as statisztikai adatok alapján:

	Összes feladat ellátási helyek	Gyermekek, tanulók nyitólétszáma				Fő munkaviszony keretében pedagógus munkakörben alkalmazottak nyitóállománya		Sikeres szakmai vizsgát	Sikeres érettségi vizsgát	Osztályterem, szaktanterem /csoportszoba összesen	Osztályok, csoportok száma összesen	Osztályok, csoportok száma összesen	Nem pedagógus munkakörben dolgozók száma	
		Összesen	Ebből			Összesen	Ebből nők	tett tanulók száma	tett tanulók száma				Összesen	Ebből nők
			leányok	gyógypedagógiai nevelésben, oktatásban résztvevők	felnettóktatásban résztvevők									
Óvoda	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Általános iskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Szakközépiskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Szakiskola, készségfejlesztő iskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Gimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Szakgimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Fejlesztő nevelés-oktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Összesen (s01+s02+...+s07)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Alapfokú művészetoktatás	12	493	270	0	0	11	7	482	0	31	0	0	3	2

Pedagógusok nyitóállománya munkaidő szerint, oktatási szintenként – összesítő táblázat

2018-as statisztikai adatok alapján:

Ovodában foglalkoztatott	tanít	összesen	Gimnázium 9-12. évfolyamán, szakiskolában, szakiskolában, készségfejlesztő iskolában, illetve szakgimnázium nem szakképző évfolyamán		Szakgimnázium szakképző évfolyamán		Alapfokú művészeti iskolában	Kollégiumban	Fejlesztő nevelés-oktatásban	Összesen (o01+...+o04+o06+...+o13)	Részmunkaidőből a teljes munkaidő					
			közismereti tárgyat tanít	szakmai elmélet	szakmai gyakorlati	elméleti					gyakorlati	10 %-a alatti	10-50 %-a közötti	50 %-a feletti		
			tárgyat		tárgyat						munkaidőben foglalkoztatott					
			tanít		foglalkoztatott											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Teljes munkaidős	1								11				11			
ebből nő	2								7				7			
Részmunkaidős	3								8				8			8
ebből nő	4								2				2			
Óraadó	5								7				7			
ebből nő	6								5				5			
Összesen (s01+s03+s05)	7								26				26			
ebből nő (s02+s04+s06)	8								14				14			

## Gyermekek, tanulók számának nyitóadatai

2018-as statisztikai adatok alapján:

Összesenből lány	Összesen	Gyermekek, tanulók száma	463
	leány		360
	más településről bejáró		0
	egész napos iskolai oktatásban részesül		0
	váltakozó (de-du) oktatásban részesül		0
	összevont osztályba járó		0
	integráltan oktatott sajátos nevelési igényű gyermekek, tanulók		0
	beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő		0
	napközis tanuló		0
	délutáni egyéb foglalkozáson résztvevő		0
	évfolyamismétlő (s14+s15)		0
ebből	leány		0
	eredményesen végzett, de ismételt		0
	évfolyamismétlésre utasított		0
	magántanuló		0
	ebből sajátos nevelési igényű		0
	otthont nyújtó ellátásban részesülő		0
	<b>hátrányos helyzetű gyermekek, tanulók</b>		
	halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek, tanulók	77	
feleladat-e-llánási hely típusát váltott	gimnáziumból jött		0
	szakgimnáziumból jött		0
	szakközépiskolából, szakiskolából, készségfejlesztő iskolából jött		0
	a 9. évfolyamosok közül a 8. évfolyamot az előző tanévben végezte	7	
	utolsó éves	3	
	egy idegen nyelvet tanulók száma	0	
	kettő idegen nyelvet tanulók száma	0	
	három vagy több idegen nyelvet tanulók száma	0	
	nyelvoktatásban nem részesül	0	
	nyelvoktatás alól felmentett	0	
	tandíjas	0	
	térítési díjas	320	
	rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesülő	77	
	más településről bejáró hátrányos helyzetű gyermek, tanuló	11	
	más településről bejáró halmozottan hátrányos helyzetű gyermek, tanuló	16	
	kezdő évfolyamos tanulók száma	66	
	kiemelten tehetséges gyermekek, tanulók	26	

## **Az intézmény kompetenciamérési adatai az elmúlt két évből**

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=i&id=040448>

**A zeneiskolában, alapfokú művészeti iskolában nem végeznek évente kompetenciaméréseket, mint a közismereti iskolákban, ezért ezt a táblázatot nem áll módunkban kitölteni.**

## **Az intézmény feladatellátási helyeinek kompetenciamérési adatai az elmúlt két évből**

001 - Ádám Jenő Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=001>

004 - Ádám Jenő Zeneiskola - Jászladány

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=004>

005 - Ádám Jenő Zeneiskola - Kőtelek

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=005>

006 - Ádám Jenő Zeneiskola - Martfű

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=006>

007 - Ádám Jenő Zeneiskola - Nagykőrű

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=007>

010 - Ádám Jenő Zeneiskola - Tószeg

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=010>

011 - Ádám Jenő Zeneiskola - Újszász

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=011>

012 - Ádám Jenő Zeneiskola - Zagyvarékas

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=012>

013 - Ádám Jenő Zeneiskola - Hild Viktor u. 1.

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=013>

014 - Ádám Jenő Zeneiskola - Belvárosi

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=014>

016 - Ádám Jenő Zeneiskola - Rákóczi falva

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=016>

017 - Ádám Jenő Zeneiskola - Szászberek

<https://www.kir.hu/okmfit/getJelentes.aspx?tip=t&id=040448&th=017>

## **5. Általános adatok**

### **A felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató:**

A tanulói felvételi, átvételi kérelmek teljesítésének – az Nkt-ben foglalt előírások keretein túli – sorrendjére vonatkozó helyi szabályok

Beiratkozás/tanulói jogviszony létesítés:

Az Ádám Jenő Zeneiskolával az a tanuló létesíthet tanulói jogviszonyt, aki felvételét írásban (az előírt jelentkezési lapon) kérte, a felvétellel kapcsolatos helyi követelményeknek eleget tesz és zenei alapképességeit - készségeit tekintve megfelel.

Beiratkozásnál a szülőnek nyilatkoznia kell arról, hogy a gyermek részt vesz-e más művészetoktatásban, illetve a Nkt. 83.§ (2) alapján a térítési díj/tandíj fizetési kötelezettségről tájékoztatni kell. A felvétel rendjét az iskola igazgatója határozza meg.

A felvételi vizsgákat általában májusban tartjuk, szeptember első hetében az esetleges üres helyek betöltésére pótfelvételi vizsgát lehet tartani. Új tanuló felvételéről az igazgató dönt - a háromtagú, megfelelő végzettségű és szakképzettségű - felvételi bizottság javaslata alapján és az iskola engedélyezett tanulói létszámát figyelembe véve.

A beiratkozás időpontjait a helyben szokásos módon, illetve a honlapon nyilvánosságra hozzuk.

A felvétel eredményét írásban az iskola hirdetőtábláján, vagy személyesen- a szülő érdeklődésére - kell a tanulókkal és a szülőkkel, gondozójukkal (a továbbiakban szülő) közölni. Indokolt esetben a főtárgy, a kötelező tárgy és a választható tárgy osztályba sorolása eltérhet egymástól.

Felvételi követelmények:

Felvételi követelményt külön nem határozunk meg, a felvételin készség/képesség vizsgálat folyik: ritmuskészség, tiszta énekhang, dallammemória, hangszerhez való alkalmasság, stb.

A tanulói jogviszony felvétel vagy átvétel útján keletkezik. A felvételtől vagy az átvételtől az iskola igazgatója dönt. Mivel a tanulói létszámunk nem éri el a felvehető tanulók számát, az alkalmasságon túl nincs szükség arra, hogy helyi szabályokat alakítsunk ki.

A beiratkozás feltételei

Az iskola által meghatározott időpontban, személyesen, a szükséges dokumentumok bemutatásával (a hatályos jogszabályok szerint). A gyermek képességeit, készségeit Felvételi Bizottság vizsgálja meg és rögzíti a meghallgatás után.

Be- és kimenet

Amennyiben szabad helyünk van, a felsőbb évfolyamok minden szintjén lehetséges a beiratkozás. Ennek feltételei a következők:

- több jelentkező esetén előnyben részesítjük a hasonló profilú iskolából érkező átjelentkezőt, ha városunkba költözik,
- ezek az elvek érvényesek a belső átjárhatóság tekintetében is.

A kimenetek esetében az elv az, hogy ez minden szinten lehetséges. A szülő írásbeli kérelmére a tanulói jogviszonyt a törvényi keretek biztosította feltételek szabályainak megfelelően szüntetjük meg. Amennyiben a szülő írásban nem jelenti a tanuló kimaradását, illetve megkeresésre nem jelentkezik, úgy 18 igazolatlan hiányzás után a tanuló kimaradását meg lehet állapítani.

Különbözeti, osztályozó illetve javítóvizsgára bocsátás feltétele:

- nevelőtestületi határozat,
- igazgatói engedély.

Átjárhatóság

A különböző képzési területek között az átjárhatóságot kizárólag az igazgató engedélyezheti. A változtatási szándékot kérvényezni kell, melyet az igazgató véleményez.

A beiratkozásra meghatározott idő: adott tanév május első hétfője (munkanap), illetve szeptember első tanítási napja.

A beiratkozás feltételei

Az iskola által meghatározott időpontban, személyesen, a szükséges dokumentumok bemutatásával (a hatályos jogszabályok szerint).

Az Ádám Jenő Zeneiskola székhelyén és telephelyein a beiratkozásra meghatározott idő adott tanév május 2-től adott tanév június 15-ig, illetve szeptember kijelölt napjáig tart. A szülő tanuló bármikor bejelentheti jelentkezési szándékát és a meghallgatás időpontjáról személyes megbeszélés során, illetve későbbi értesítés alapján kap tájékoztatást.

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma:

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma tanévenként változó. A fenntartó a jogszabályok szerint, az aktuális helyzetnek megfelelően szabja meg az osztályok, csoportok számát.

A 2018/2019-es tanévben a fenntartó kuratóriuma jóváhagyta a 7/2018. (08.27.) sz. határozattal a javasolt tanulócsoportok számát: 16 főtanszakos csoport, 10 előképzős csoport, 28 szolfézs csoport, 15 kamarazene csoport, illetve a tanulók osztályától függő idő intervallum szerinti korrepetíciós csoport indítását engedélyezte.

Köznevelési feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, a fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is:

Térítési díjak és tandíjak a székhelyen és a telephelyeken egységes mértékűek. A díjfizetési kötelezettségek jogcíme: térítési díj, tandíj. Hangszer-kölcsönzési díjat a zeneiskola nem állapít meg, térítésmentesen ad lehetőséget a kölcsönzött hangszerek használatára. Tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke változhat.

A térítési díj szabályzat tartalmára az adott év áprilisában/májusában az intézményvezető és a gazdasági ügyintéző javaslatot tesz a fenntartónak. A fenntartó a térítési – és tandíjak mértékét legkésőbb az adott tanév szeptember ötödikéig az igazgatóval is egyeztetve határozza meg a Térítési díj- és tandíj szabályzatban.

Fizetési határidők:

- első részlet beiratkozáskor, illetve szeptember 15-éig,
- második részlet adott tanév október 15-ig.

A szülői hozzájárulást egész tanévre szeptember/ október 15-éig egy összegben a zeneiskola irodájában vagy a szaktanárnál készpénzben, illetve az iskola által adott csekken vagy átutalással – kérjük fizetni. A térítési díj első részlete - először jelentkező esetén - a helyszínen beiratkozáskor, tanítványaink esetében pedig adott év június 15-éig előre is fizethető, ebben az esetben is a második részlet október 15-éig esedékes.

Tandíjak:

A 18 év feletti, tanulói jogviszonnyal nem rendelkezők esetében, illetve 22 év feletti növendékeknek állami támogatás hiányában az oktatás részben önköltséges az évente meghatározott szabályok/igazgatói határozatok szerint.



A fenntartó által adható kedvezmények:

1. Mentesség: A növendék mentesíthető a térítési díj fizetési kötelezettség alól a következő indokok esetén:

- Minden esetben térítésmentes a hátrányos, ill. a halmozottan hátrányos helyzetű, a testi, érzékszervi, középsúlyos és enyhe értelmi fogyatékos, valamint az autista tanulónak a művészetoktatásban való részvétele.

A kedvezményezett jegyzői határozattal rendelkező tanuló nem fizet térítési díjat, a jegyzői határozat számát a törzslapra be kell jegyezni. (A szülőnek be kell mutatni a határozatot, vagy az orvos, a pszichológus által kiállított igazolást, illetve annak fénymásolatát leadni az iskola titkárságán).

2. Civil szervezet támogatása esetén:

- amennyiben a tanuló térítési díjának fizetését civil szervezet (alapítvány, egyesület) vállalja át, az iskola lehetőséget ad arra, hogy a térítési díjat – számla ellenében – a civil szervezetek átutalással fizessék be a nehéz körülmények között élő rászoruló, ill. az iskola érdekében gyakran szereplő, jó szakmai eredményeket elérő tanulók számára, valamint a zenei hangszeres csoportban (citeraZenekar, énekkar, kamarazenekar) résztvevő gyermekek részére.

Ide tartoznak: előképzős tanulók (ha egy osztályból csoportosan jelentkeznek, térítési díjuk 1.000 Ft/év), a citeraoktatásban részt vevő növendékek, ill. egyéb rászoruló főtanszakos tanuló esetében minimum 10.000 Ft/tanév a térítési díj.

A fenntartó nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai:

A fenntartónak a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai:

Az ellenőrzés időtartama: adott tanév február 1.-adott tanév június 30-áig

Az ellenőrzött időszak: adott tanév szeptember 1.-adott tanév június 30-áig.

Az ellenőrzés helyszíne: Az Ádám Jenő Zeneiskola székhelyének és intézmény-egységeinek helyszíni ellenőrzése

Az ellenőrzés módszerei: beszélgetés az igazgatóval, a gazdasági vezetővel, az iskolatitkárral, tanárokkal, interjú a BECS tagjaival, a dolgozókkal, a Diákönkormányzat és a Szülői Tanács képviselőivel. A dokumentumok, belső szabályzatok, nyilvántartások, stb. áttekintése, ellenőrzése.

Az ellenőrzés szempontjai:

Az intézmény - alapító okirat szerinti – bemutatása

1. A megyei Fejlesztési tervben, a fenntartói minőségirányítási programban megfogalmazott céloknak való megfelelés, az iskolai, a pedagógiai munka hatékonysága, eredményessége.

2. A fenntartói elvárások teljesítése, a partneri igényeknek való megfelelés, az elégedettség mérése, az eredmények felhasználása a fejlesztésben, a kapcsolatok hatékonysága

3. A 2018. évben módosított Pedagógiai Program, az SZMSZ, a Házirend alkalmazásának felülvizsgálata
4. A szakmai munka, a működés hatékonysága, eredményességi mutatói, az iskola kihasználtsága, az éves munkaterv megvalósítása
5. A feltételek megteremtése, fejlesztése: személyi (kiválasztás, betanítás, fluktuáció), személyi értékelés, szakmai minősítés, anyagi bevételek, pályázatok, a megtervezett fejlesztések/karbantartások elérése
6. Képességfejlesztés minden növendéknél, a tehetséges gyermekekkel való foglalkozás (Tehetségpont), illetve a felzárkóztatás, a hátránykompenzáció a H, HH, HHH gyermekeknél
7. Belső ellenőrzés, értékelési tevékenység megvalósítása
8. Az intézményben folyó minőségi munka, az intézményi önértékelés bevezetése, eredményei
9. Összegzés: tartalmazza az intézményi erősségeket, a fejleszhető területeket, a javítandó, a megoldásra váró feladatokat.

A köznevelési alapfeladattal kapcsolatos - nyilvános megállapításokat tartalmazó - vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, ideje, az Állami Számvevőszék ellenőrzéseinek nyilvános megállapításai, egyéb ellenőrzések, vizsgálatok nyilvános megállapításai:

Ellenőrző szerv Kezdő dátum Végző-dátum

Jász-Nagykun-Szolnok Megyei 2019.02.25. 2019.05.06.

Kormányhivatal

Típusa: Törvényességi ellenőrzés

A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje:

Az iskola épülete a szorgalmi időszakban tanítási napokon 8.00-tól 20 óráig tart nyitva. Ettől való eltérést eseti kérések alapján az igazgató engedélyezhet. Vasárnap, illetve tanítási szünetek alatt nyitva tartás csak az intézmény vezetője által engedélyezett programok időtartamára lehetséges. A tanítási szünetek alatt a nyitva tartást az előre közzétett ügyeleti rend határozza meg. Az intézményt egyébként zárva kell tartani.

A tanítási órák a házirend „Az iskola működési rendje” fejezetében meghatározott rend szerint zajlik. A tanítási órát senki sem zavarhatja. Nyílt órák, óralátogatások stb. (egyéb indokolt esetek) esetében igazgatói vagy helyettesi engedély szükséges. A tanulók munkarendjének részletes szabályait az iskola házirendje – önálló szabályozásként határozza meg. A házirend betartása a pedagógiai program céljainak megvalósítása miatt az intézmény valamennyi tanulójára nézve kötelező.

Éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai:

- Október 3. Zenei Világnap megünneplése zeneiskolai hangversennyel a székhelyen, a telephelyeken helyi időpontokban.

- Október 6-a, az aradi vértanúk emléknapja (a városi megemlékezésen részvétel).
- Karácsonyi hangversenyek a székhelyen és a telephelyeken (2019. december 13-20-ig)
- Megemlékezés a kommunista és egyéb diktatúrák áldozatairól (február 25.),
- A Magyar Művészetoktatás Napja alkalmából helyi rendezvények kezdeményezése (2020. március)
- Megemlékezés a Holocaust áldozatairól (2020. április 16),
- Részvétel a Curie Alapítvány Országos Matematika, Kémia versenyeinek megnyitó ünnepségein, illetve a versenyek idején zeneiskolai hangverseny rendezése az ország különböző vidékeiről érkező fiatalok számára, - a Nemzeti Összetartozás Napja (június 4) - megemlékezések az iskola meghatározott rendje szerint a középiskolás növendékekkel.

További hangversenyek a tantestület kérései, jelzései alapján az igazgatóval vagy helyettesével való egyeztetés után, de szokás szerint Mikulás napi hangversenyek, Karácsonyi hangversenyek (2019. december 13-20-ig), Tavaszi hangverseny, Pünkösdi hangverseny, Tanszaki hangversenyek stb.. 2020. március 23. (péntek) Országos Tehetségnap, Bartók Béla születésnapja tiszteletére a Magyar Művészetoktatás Napja 2020. március 23. (péntek) megünneplése hangversenyekkel, illetve Tehetségnappal. 2020. május 22-23-24. között kerül megrendezésre a X. Országos Ádám Jenő Dalverseny.

Részvétel országos/ térségi/ megyei szakmai versenyeken:

#### **Országos szintű versenyek:**

- 2020. május 22-23-24-én rendezhetjük meg a X. Országos Ádám Jenő Dalversenyt a Megyeháza dísztermében.
- XI. Országos Fuvola-Duó Versenyt rendez a Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola. A verseny időpontja: 2020. április 17-19.
- XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Versenyt rendez a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola – AMI. A verseny időpontja: 2020. május 8-10.
- IX. Országos Népzenei Verseny „Járdányi Pál Emlékére” címmel rendez versenyt a Szentesi Lajtha László AMI. A verseny időpontja: 2020. március 20-22.
- XVI. Országos Ütőhangszeres Kamaraversenyt rendez a Váci Bartók – Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, AMI. A verseny időpontja: 2020. április 3-5.
- VII. Nemzetközi Zongora Fesztivált rendez a Törökszentmiklósi Kodály Zoltán AMI. A verseny időpontja: 2020. március 6-7.

Az országos versenyeken kívül még több programra hívnám fel a figyelmet, ami szakmailag értékes lehet:

#### **Megyei/helyi versenyek, fellépési alkalmak:**

2019. október 18. (péntek) Gitár Tanszaki Nap - Mesterkurzus és Előadói nap, melynek témája: Gyakorlómódszertan és zenei képzeletfejlesztés. Meghívott előadó: Stachó László

Tehetséges fiatal zeneiskolások V. Megyei Hangversenye a Megyeházán a Bartók Béla Zeneiskola szervezésében.

A „Kiugró” Tehetségkutató Versenyt az idén a középiskolások számára rendezik, tessék készülni kiscsoportokkal, szólistákkal is!

A megyei Fafúvós verseny illetve a szolfézs verseny Mezőtúron kerül megrendezésre 2020 tavaszán.

Úgy tervezzük, hogy 2019. december 13-án (pénteken) lehetne a zeneiskolai karácsonyi hangversenyünk, ha nem ütközünk valami más nagy rendezvénnel.

A 2019/2020-as tanévben várhatóan megyei gitárverseny lesz Jászberényben, illetve tavasszal Törökszentmiklóson Nemzetközi Hegedűfesztivált rendeznek. Várható a „Tehetséges fiatal zeneiskolások III. Megyei Hangversenye” lebonyolítása a Bartók Béla Zeneiskola szervezésében. Részvétel a Szolnokon megrendezésre kerülő a Szolnoki POK illetékességi területére meghirdetett II. Ütőhangszeres Szóló-, Duó-,és Kamaraversenyen. Részvétel a Kiugró a Szolnok és Szolnok környéki Fiatal Tehetségek Gáláján, melyet 2020 májusában középiskolás kategóriában rendeznek meg. A pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával:

A zeneiskolai oktatás zavartalan működését segíti az iskolai ellenőrzés több szinten. Az intézményvezető irányítja az intézmény belső ellenőrzési-értékelési rendszerét, részt vesz kialakításában és működtetésében. Az ellenőrzési tervben szerepel, hogy ki, mit, milyen céllal, milyen gyakorisággal, milyen eszközökkel ellenőriz. Az intézmény azonosítja az egyes feladatok eredményességének és hatékonyságának méréséhez, értékeléséhez szükséges mutatókat. A tanulási eredményeket az intézmény tevékenységet ellenőrizheti. Az igazgatóhelyettes ellenőrzési tevékenységét a vezetői feladatmegosztásból következően saját folyamatosan követi, elemzi, szükség esetén korrekciót hajt végre. Az igazgató az intézményben folyó valamennyi területén végzi. A tanszakvezetők az ellenőrzési feladatokat a munkaközösség tagjainál a szaktárgyukkal összefüggő területeken láthatják el. A BECS tagjai pedig az éves és az öt évre szóló tervezés alapján ellenőriznek.

A pedagógus-ellenőrzés eredményeit több területről összegyűjtött ellenőrzésből tevődnek össze:

- Humán erőforrások ellenőrzése (tanév elején)
- A pedagógus szakmai munkájának ellenőrzése: dokumentum ellenőrzés, óralátogatás, tanórán kívüli tevékenységek, versenyre való felkészítés ellenőrzése (folyamatos a tanévben az Ellenőrzési Terv alapján)
- A nevelési-oktatási munka részeként a tanulói teljesítmények (osztályzás, értékelés) ellenőrzése, versenyeredmények, továbbtanulási eredmények összegzése (folyamatos, illetve félévkor és tanév végén)
- A zeneiskolai nevelési-oktatási munkát mutató tanulói/ szülői elégedettség mérése

## 1. A pedagógus-ellenőrzés eredményeinek összegzése

### 1.1. Humán erőforrások ellenőrzése

Az igazgató hatékony idő- és emberi erőforrás felhasználást valósít meg (egyenletes terhelés, túlterhelés elkerülése, az Esélyegyenlőségi szabályzat útmutatásai szerint stb.). Az iskolában megvalósulnak az Esélyegyenlőségi szabályzatban rögzített elvek és feladatok, ezt minden év végén áttekintjük, melynek alapján emberi erőforrás stratégiát alakít ki vagy módosíthat.

### 1.2. A pedagógus szakmai munkájának ellenőrzése: dokumentum ellenőrzés, óralátogatás, tanórán kívüli tevékenységek, versenyre való felkészítés ellenőrzése

### 1.2.1. Dokumentum ellenőrzés

A belső dokumentumok vezetésének szabályosságát ellenőrizni szükséges. A 2018/2019-es tanévben szeptember hónapban, decemberben, a félév lezárásakor és tanév végén ellenőriztük (iskolavezetés, BECS) a naplók, a törzslapok, az ellenőrzők és a szolfézs füzetek vezetését. Megállapítható, hogy kisebb hiányosságok kivételével (beírási naplósám rögzítése, a kapcsolódó naplók hiányos megjelölése, a munkaidő nyilvántartás határidőre való elkészítése) a belső dokumentumok vezetése naprakész és szakszerű. A 2019/2020-as tanév évnyitó értekezletén ismét hangsúlyoztuk a naplókban rögzített, tervezett szakmai anyag egységesítésének szükségességét is, melyet a jelen tanévben minden tanárra vonatkozóan kötelezően végzünk. Az első ellenőrzés időpontja 2019. október 12. Az igazolt és igazolatlan hiányzások ellenőrzése elsősorban a félévi és az év végi ellenőrzés feladata.

Az iratkezelés, a tanügyi nyilvántartások ellenőrzése folyamatos, szükség esetén a hibákat jegyzőkönyv rögzíti. A tanügyi nyilvántartások szakszerűen vezetettek. Az esetleges hibákat a belső ellenőrzés felfedi és javíttatja. Megállapítható, hogy a számítógépes nyilvántartások pontos vezetésével sokat fejlődött az iskola szervezeti munkája. Az adatbázisok kiépítése iskolatitkár szakszerű, jó munkájának az eredménye. A tanuló/ szülők részéről fegyelmi/kártérítési ügy eddig nem merült fel a 27 éves működés alatt.

### 1.2.2. Óralátogatás

A vezető rendszeresen látogatja a pedagógusok óráit. Az óramegbeszéléseken fejlesztő értékeléssel segíti munkájukat. A pedagógusok értékelésében a vezetés a fejlesztő szemléletet érvényesíti, az egyének erősségeire fókuszál.

Az igazgató az ellenőrzési tervben gondolt az új, pályakezdő kolléga óralátogatására is, a 2016/2017-es évben az óralátogatást dokumentáltuk gyakornokunk esetében, de többször segítettünk a pályakezdő kollégáknak.

A 2018/2019-es tanévben 3 kolléga óralátogatására került sor, melyeket a Teljesítményértékelési szabályzat „Óra megfigyelési lapok” című dokumentumokban rögzítettünk. Az óralátogatás alkalmával sor került az egyéni fejlesztés bejegyzéseinek ellenőrzése is. A tanárok - a tanulók megismerése után – a naplóban rögzítik a bemeneti, kimeneti mérés rövid, tömör megállapításit. (Ez is ösztönzi a tanárt a gyermek mind jobb megismerésére, illetve segíti az év közben tapasztalható fejlődés, illetve helyben maradás, esetleg a visszafejlődés nyomon követését.) Az óralátogatások szakmai értékeléséből kitűnik, hogy tanáraink alapos szaktudományi tudással rendelkeznek, az óráikat megtervezik, óratervet készítenek, illetve ezen dokumentumok tervezésénél figyelembe veszik az iskola Pedagógiai programját, Helyi tantervét és a jogszabályokban rögzített központi elvárásokat. A BECS tagjai aktívan részt vettek az óralátogatások lebonyolításában, hiszen 3 kolléga teljes pedagógus önértékelésére került sor a tanévben, akik önfejlesztési tervet készítettek. A 2019/2020-as tanévben elsősorban a Ped.II. minősítésre váró Gyurics György tanár, a pályakezdő Schwarczenberger Simon, Ped.II. minősítésre jelentkező Karsai Gabriella és a Péli Ildikó által vezetett „Brioso” zeneiskolai kórus munkájának óra/foglalkozás látogatására kerül sor.

Általánosságban megállapíthatjuk, hogy a pedagógusok órai fogalomhasználata szakszerű, a foglalkozás menetébe teljes mértékben be tudják vonni a tanulóikat. A tanár irányító, segítő szerepe dominál az órákon, a választott módszerek, tanulásszervezési eljárások illenek az óra tartalmához és az óra céljai megvalósulnak.

### 1.2.3. Tanórán kívüli tevékenységek, versenyre való felkészítés ellenőrzése

Az igazgató ellenőrzési tervében szerepel a tanórán kívüli tevékenységek figyelemmel kísérése is, az iskolavezetés, illetve a BECS tagjai rendszeresen látogatják ezeket a tanórán kívüli programokat. A növendékek kamarafoglalkozásai, kis zenekar, a külső fellépési lehetőségek, karácsonyi hangversenyek, közismereti iskolai ünnepek, a polgármesteri hivatalok, szociális otthonok felkérései, a nyári zenei táborok meglátogatása, közös hangverseny látogatások, stb. Az ellenőrzés eredményei szóbeli, szükség esetén feljegyzés formájában kerülnek visszacsatolásra a tanárokhoz. Az ellenőrzésekből megállapítható, hogy a zeneiskola rendkívül sok tanórán kívüli tevékenységgel szolgálja a gyermekek hátránykompenzációját, illetve a tehetséges tanulók további fejlesztését. Az iskola vezetése meglátogatta 2019 júniusában, illetve júliusában Szolnokon a Tiszaligetben szervezett zenei tábort, illetve a rózsaszentmártoni zenei tábort és a záróhangversenyt is.

1.3. A nevelési-oktatási munka részeként a tanulói teljesítmények (osztályzás, értékelés) ellenőrzése, versenyeredmények, továbbtanulási eredmények összegzése

Az intézményben folyó nevelési-oktatási munka része a tanulók értékelése, melynek értékelési paramétereit megismertetjük a tanulókkal és a szülőkkel.

A tanulói teljesítményeket folyamatosan követjük, dokumentáljuk, elemezzük és az egyes évek értékelési eredményeit összehasonlítva szükség esetén fejlesztési tervet készítünk. A növendékek értékelése az intézményt szabályozó dokumentumokban elfogadott közös alapelvek és követelmények (értékelési rendszer) szerint folyik. Az egyénre szabott értékelés a Pedagógiai Programban megfogalmazottak szerint történik. A tanuló az elért eredményéről folyamatosan visszajelzést kap – fejlesztő céllal – illetve ezekről értesítjük a szülőket is.

A tanév végi teljesítményértékeléskor a tanár saját munkáját értékelve nyilatkozik, hogy a feladatait, a minőségcélokat hogyan teljesítette, a vezető, a vezetők pedig a dolgozó által rögzített célokat, azok önértékeléssel megállapított teljesítését, eredményeit összeveti az általa/általuk tapasztalt értékelhető eredményekkel. Az ellenőrzések értékeléséről a nevelőtestület tagjai írásban/ szóban értesülnek.

Évente megtörténik az eredmények elemzése, a tanulságok levonása, a fejlesztések meghatározása és a mérési-értékelési eredmények függvényében a korrekció, illetve a stratégiai és operatív tervek felülvizsgálata.

Országos kompetenciamérés a zeneiskolánkban nincs, a zeneiskola számára mérési eredményül szolgálnak a versenyeredmények, továbbtanulási mutatók. Ezek az adatok biztosítják, hogy tanévenként összehasonlítást tegyünk, visszacsatoljuk a levont következtetéseket, javítsuk az esetleges hibákat. Önértékelésünk elvégzésénél, a kompetenciamérésnél is fontos bázisadatot jelent a Versenyeredmények adatbankja és a Továbbtanulási eredmények adatbankja.

A munka minőségének javítása érdekében a vezető a szakmai és nevelő munkát segíti azzal is, hogy figyelemmel kíséri, erjeszti a belső fejlesztő folyamatokat, a pedagógusok terveinek megvalósítását, mind a továbbtanulás, mind a továbbképzéseken való részvétel esetében. Az iskolavezetés tehát folyamatosan nyomon követi, milyen innovációra, szakmai, módszertani fejlesztésekre van szükség az intézményben, illetve segíti a jó gyakorlatok további megismerését is.

1.4. A zeneiskolai nevelési-oktatási munkát mutató tanulói/ szülői elégedettség mérése

A zeneiskolánkban végzett nevelési – oktatási munka alapja a tanulók elégedettségeinek és képességeinek megismerésére kialakított mérési rendszer. A nevelési-oktatási intézmény működésével kapcsolatos döntések előkészítésében, végrehajtásában és ellenőrzésében – jogszabályban

meghatározottak szerint – részt vesznek a pedagógusok, illetve a tanulók és a szülők- választott képviselőik útján.

A zeneiskola folyamatosan törekszik a kulcsfontosságú partnerek megismerésére és elégedettségének mérésére. Mind a tervek kialakítása, megvalósítása a belső és a külső partnerek bevonásával történik. A zeneiskola minden évben elkészíti a szülői és tanulói elégedettség mérés kérdéseit, azokat közreadja kitöltésre a szülők és a növendékek számára, ezeket az elégedettség méréseket évenként összesítjük. Az összesített adatokból a 2018/2019-es tanévben a szülői elégedettségmérést az intézményi önértékelés központi rendszerének kérdéseire adott válaszokkal végeztük. A 2019/2020-as tanévben is tervezzük a szülői/tanulói/tanári elégedettségmérés megszervezését.

Az éves mérések alapján megállapítható, hogy tanulóink többsége pozitív dologként kezeli a zenetanulást, mint mondják ez valami más, mint a közismereti iskolai tanulás. A legtöbb tanuló jó képet őriz az iskolánkról. A szülői ráhatások szerepe kiemelendő, főként a fiatalabb életkorú tanulók esetében kap nagy hangsúlyt. Az otthoni gyakorlás mennyisége nagyban függ a szülők hozzáállásától és a tanuló egyéb délutáni elfoglaltságaitól. Néhány tanuló ritkán vagy szinte sohasem gyakorol. (Az ilyen tanulók teljesítménye hullámzó, csak a vizsgákra kapják össze magukat). Saját választásukra sohasem panaszkodtak, választott hangszerüket szeretik. A legtöbb tanuló kellő önkritikával értékelte saját teljesítményét. Tanulóink nagyobbik fele izgul a fellépéseken, ezt megpróbálják a tanárok oldani. Akadnak kivételek is, a gyakoribb fellépők nem izgulnak annyira. A növendékek szívesen hallgatják meg mások játékát is, de minden tanuló számára az jelent előrehaladást, ha ők is szerepelhetnek.

A szülői véleményeket összegezve elmondható, hogy tanulóink nagyobbik fele pozitívan gondolkozik a zenetanulásról. A többség szeret zeneiskolába járni, s főként a nagyobbaknál ez már saját igény is. Tudják, hogy valamivel mindegyikük gazdagabb lesz társainál, ha zenét tanul, ez nagyon jó lehetőség az önművelésre, autentikus művészeti értékek elsajátítására. Az itt tanuló gyermekek nagy része rendszeresen gyakorol, mert megértette ennek szükségességét-fontosságát, különösen jellemző ez az idősebb életkorú tanulóknál.

A pedagógiai Programnak megfelelően történik az egyénre szabott értékelés, amely az értékelő naplóban nyomon követhető. A tanuló eredményeiről fejlesztő céllal folyamatosan visszacsatolnak a tanulónak és szüleinek/ gondviselőjének.

Utolsó frissítés: 2019.09.01.

## 6. Speciális közzétételi lista alapfokú művészeti iskolai feladatot ellátó intézményeknek

Az első minősítés évéhez viszonyítva az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamok száma:

Az első országos minősítés évében (2007/2008-as tanév) az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamok felsorolása:

EK1

EK2

HEK

Alapfok:

1. o.

2. o.

3. o.

4. o.

5. o.

6. o.

Továbbképző:

- 7. o.
- 8. o.
- 9. o.
- 10. o.

A 2019/2020-as tanévben:

EK1  
EK2  
HEK

Alapfok:

- 1. o.
- 2. o.
- 3. o.
- 4. o.
- 5. o.
- 6. o.

Továbbképző:

- 7. o.
- 8. o.
- 9. o.
- 10. o.

Az országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel 2018/2019-es tanévben összesen: 81 alkalom.

## I. AZ ORSZÁGOS ÁDÁM JENŐ DALVERSENYEK ALAPÍTÁSA, MEGRENDEZÉSE ÉS A ZENEISKOLA VERSENYEREDMÉNYEI

Zeneiskolánk 1994-ben hívta életre, illetve 1994-től rendezheti meg az Országos Ádám Jenő Dalversenyt, mely a zeneiskolai, zeneművészeti szakközépiskolai, illetve a Zeneművészeti Főiskolák Tanárképző Tagozatára járó hallgatók tanulmányi versenye volt 2006-ig, az új versenyszabályzat megjelenése óta a zeneiskolában magánéneket tanuló növendékek Országos Tanulmányi Versenye.

A zeneiskolánk növendékének eredményét külön feltüntetjük.

1994. I. Országos Ádám Jenő Dalverseny

1996. II. Országos Ádám Jenő Dalverseny

1999. III. Országos Ádám Jenő Dalverseny

2002. IV. Országos Ádám Jenő Dalverseny

2005. V. Országos Ádám Jenő Dalverseny – Rab Gyula különdíjas az Ádám Jenő Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Zeneiskola növendéke (ma már operaénekes, Zürichben, Londonban énekel)

2008. VI. Országos Ádám Jenő Dalverseny – Oláh Dániel különdíjas az Ádám Jenő Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Zeneiskola és Szakiskola növendéke

2011. VII. Országos Ádám Jenő Dalverseny – Földvári István volt tanítványunk a II. koresoportban 3. megosztott díjat kapott (ma az Ádám Jenő Zeneiskola tanára).



2014. VIII. Országos Ádám Jenő Dalverseny – Obsuszt Emese különdíjas az Ádám Jenő Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola növendéke

2017. IX. Országos Ádám Jenő Dalverseny - Az országos versenyen két magánének szakos növendékünk, Ölvedi Annamária és

Szarvas Andrea Petra is indult, Ölvedi Annamária a zsűri különdíját érdemelte ki.

A X. Országos Jubileumi Ádám Jenő Dalversenyre 2020. május 22-23-24-én kerül sor.

## II. ORSZÁGOS VERSENYEK, ZENEI RENDEZVÉNYEK EREDMÉNYEI:

1996/1997. (III. 14-16.) VII. Országos Gitárverseny Vác, részvétel, tanár: Majlát Ödön

2002/2003. I. Országos Elektronikus Zenei Találkozó, Mindszent

I. helyezett Ádám Jenő Keyboard Zenekar (tanár: Verebélyi József) (A zenekar meghívást kapott az MZMSZ-tól a 2003. júniusában Budapesten megrendezett év végi gálakoncertre)

2003/2004. A martfői intézményegységben dolgozó gitárzenekar 2003 novemberében franciaországi Paris külvárosában rendezett gitárversenyen való közreműködésre kapott meghívást, ahol sikerrel szerepeltek növendékeink több alkalommal. Meghirdető: Silvie Dovivier és Joachim de Suosa Antuines

2003/2004. II. Országos Elektronikus Zenei Találkozó, Mindszent

I. helyezés: az Ádám Jenő Keyboard zenekar (tanár: Verebélyi József)

2004/2005. (IV.11.) III. Országos Elektronikus Zenei Találkozó Pozsonyi Nóra és Simon Viktor – 2. helyezés Felkészítő tanár: Szabó Sándor Péter

2008. július 2-7-ig a Luckenwalde (Németország) zenei nyári fesztiválján való részvétel, a zeneiskola Big-Band zenekarával, illetve hangszeres szólistáival.

2010. március 25-27. között megrendezett II. Nemzetközi Zongorafesztiválon Botka Julianna, korcsoportjában III. helyezést ért el (T: Bálint Ibolya)

2012 áprilisában Móczó Lilla (citera) KÓTA Térségi minősítő hangversenyén „Kiváló” minősítést szerzett, majd 2012 májusában a KÓTA Országos minősítő hangversenyén ezüst oklevelet szerzett.

A 2013. évi Országos Operett versenyen (Várpalota) első helyezett és a zsűri Nívódíját kapta Laki Péter magánének szakos növendék, illetve második helyezett lett Kozák Júlia, tanáruk: Bálint Erika.

2013 március 23-án Törökszentmiklóson III. Nemzetközi Hegedű fesztiválon Kocza Gergő részvételi oklevél

2013. május 10. Szolnokon a Jász-Nagykun-Szolnok megyei tehetséges zeneiskolások I. hangversenyére meghívást kaptak: Kocza Gergő (hegedű), Vöröslakos Balázs (oboa), Kocza Adrienn (gitár), Válóczy János (klarinét), Ábel Andrea (fuvola) növendékek. T: Kiss Bálint, Gyurics György, Péli Ildikó.

2013/2014 Az Újszászi Középiskola és az Ádám Jenő Zeneiskola növendékeiből álló citeracsoport a Népzenei Együttesek Országos Minősítésén (2013.11.09-én) arany fokozatot ért el. T: Vindeizen Éva.

2014. április 4-5: IV. Nemzetközi Zongora fesztivál – Törökszentmiklós – Hovodzák Orsolya – emléklap

2014. április 19. Citera Országos Minősítő Verseny Szolnokon (a zeneiskola Újszászi citera csoportja országos „Arany” minősítést szerzett.

2016. június 03. Komárno, 8. Beliczay Gyula Nemzetközi Hegedű és Kamarazene Verseny, a versenyen szerepel Szűcs Dzszenifer (elektromos gitár), tanára Marjovszky Endre, zongorán kísérte Balogh József. A versenyen Szűcs Dzszenifer Bronz érmet kapott.

2016. november 26-án, Újszász, A Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége – KÓTA 19. Országos Népzenei Minősítő keretében, térségi szintű minősítőn Kovács Norbert Dániel hangszer kategóriában dicséretes fokozatot ért el.

2017. április 8-án az Országos Tehetségnap alkalmával rendezett II. Országos Oboaduó és Kamarafesztiválon a szolnoki Ádám Jenő Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola triója: Lengyel Viktória – fuvola, Vöröslakos Balázs – oboa, Kiss Bálint – klarinét Dicséret minősítést nyert. Az Ádám Jenő Zeneiskola emléklapot kapott eredményes részvételéért.

III. A 2016/2017-es tanév első félév programjai, szereplései (részletezve):

2016. szeptember 03. Szolnok Napja, Kovács Viktória (fuvola), tanára Péli Ildikó

2016. október 1. – Nagykörű – Zenei Világnap. Az eseményen Surányi István növendékei szerepeltek.

2016. október 1. – Újszász – Zenei Világnap. A rendezvényen felléptek: Ágotai Ede (szintetizátor), Sallai Panna (zongora), Pomázi Boróka Zita (zongora), tanáruk Vindeizen Éva.

2016. november 11. V. Szolnoki Csokoládé Fesztivál – Az eseményen felléptek Bálint Erika magánének szakos növendékei: Murányi Kata, Agárdi Adrián és Agárdi Alexander.

2016. november 25. Szíria Napja – Kiállítás, Kovács Viktória (fuvola), tanára Péli Ildikó

2016. november 26. Népzenei minősítő, Kovács Norbert Dániel a térségi szintű minősítőn dicséretes oklevelet kapott (szóló citerás). Tanára Vindeizen Éva.

2016. december 3. Nagykörű – Falu Mikulás. Az eseményen Surányi István növendékei szerepeltek mikulás dalokkal.

2016. december 10. Nagykörű – Adventi vásár. Az eseményen Surányi István növendékei szerepeltek karácsonyi dalokkal.

2016. december 10. Szigetszentmiklós – az Ádám Jenő Zeneiskola 25 éves jubileuma, és Ádám Jenő születésének 120. évfordulójára rendezett ünnepi hangversenyen fellépett Szűcs Dzszenifer (gitár) és tanára Marjovszky Endre, illetve részt vettek az ünnepségen.

2016. december 11. Községi Karácsonyi megemlékezés – Fehér Virág (zongora), Fehér Richárd (zongora), Menkó Lili, Papp Levente (zongora), tanáruk Takácsné Balla Magdolna.

2016. december 11. Újszász – Templomi Karácsonyi hangverseny. Az eseményen fellépett Bálint Erika és Bárdosné Ulviczki Györgyi tanárok.

2016. december 13. Szolnok – Ádám Jenő születésének 120. évfordulójára rendezett jubileumi hangverseny és Karácsonyi koncert.

2016. december 14. Jászládány – Karácsonyi hangverseny.

2016. december 15. Martfu – Karácsonyi hangverseny. Az eseményen fellépett: Détár Emília Lilla, Pahocsa Kálmán, Bagi Panna, Fejes Katica Boglárka, Lakatos Levente, Deák Dániel Dávid, Glumercz Petra, Molnár Viola, Csikós Csenge Boglárka, Takácsné Balla Magdolna növendékei, valamint Kiss Bálint növendékei.

2016. december 16. Szászberek – Karácsonyi hangverseny.

2016. december 16. Kovári Tamás Gála, Aba-Novák Agóra Kulturális Központ, a rendezvényen fellépett az Ádám Jenő Zeneiskola kamaraegyüttese. A rendezvényen fellépett Szabó Katalin igazgató, Bálint Erika, Péli Ildikó és Tőgyi Attila tanárok és növendékeik.

2016. december 16. Besenyszög - karácsonyi hangverseny, Pintér Petra (zongora).

2017. december 17. Zagyvarékas – Községi Karácsonyi hangverseny. Az eseményen felléptek Takácsné Balla Magdolna növendékei: Menkó Lili, Fehér Virág, Lukács Máté Csaba, Papp Levente.

2016. december 16. Tószeg, Polgármesteri Hivatal – karácsonyi hangverseny.

2016. december 18. Újszász – Karácsonyi énekek, Bárdosné Ulviczki Györgyi és Gyurics György növendékeivel.

2016. december 19. Újszász – karácsonyi hangverseny. A rendezvényen felléptek: Ágotai Ede (szintetizátor), Sallai Panna

(zongora), Pomázi Boróka Zita (zongora), tanáruk Vindeizen Éva.

2016. december 20. Szolnok – Gitár tanzak karácsonyi hangversenye.

2016. december 21. Nagykörű – Karácsonyi hangverseny a nagykörűi katolikus templomban.

A 2016/2017 – es tanév második félév programjai, szereplései (részletezve):

2017. január 28-án vett részt a zeneiskola szolfézs csapata a „Játsszunk Bartókot” országos vetélkedőn. A megyéből továbbjutva a Kecskeméten rendezett Regionális vetélkedőn vett részt 8 növendék (felkészítő tanár: Péli Ildikó) és harmadik helyezést ért el.

2017. február 16. Törökszentmiklós, Városháza, Ifjúságért konferencián felléptek Ölvedi Annamária, Kólya Kincső Bálint Erika magánének szakos növendékei, zongorán kísért Balogh József.

2017. február 25. Rákóczi falva, a Rákóczi Gálán szerepeltek Marjovszky Endre növendékei.

2017. február 26. Nagykörű, Alapítványi Bál. Az eseményen felléptek Surányi István növendékei.

2017. február 27. Szolnok, Péli Ildikó Fuvola tanszaki meghallgatást tartott.

2017. február 28. Szolnok, Gitár Tanszaki Nap, Paulovits Dávid, a Szegedi Tudományegyetem gitár tanára tartott előadást a gitár szakos növendékeknek.

2017. március 3., 5. Szolnok, Kiss Bálint növendékeinek meghallgatása a fafúvós versenyre.

2017. március 4. Szászberek, Polgármesteri Hivatal – Nők Napja. Az ünnepségen szerepeltek Gyurics György növendékei: Molnár Hédi Emma, Mudri Léda.

2017. március 6. Szolnok, Ádám Jenő Kamaraterem, a fafúvós versenyre készülő tanulók iskolai meghallgatása, Kiss Bálint és Péli Ildikó növendékeivel

2017. március 8. Mezőtúr, VIII. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Mezőtúri Fafúvósverseny

2017. március 10. Szolnoki Galéria, Fuvola Tanszaki Nap Péli Ildikó növendékeivel a Galéria hangversenytermében

2017. március 10. Szolnok, Ádám Jenő Kamaraterem, Útó Tanszaki Nap Tógyi Attila növendékeivel.

2017. március 22. Szolnok, Körösi Csoma általános Iskolában Péli Ildikó fuvola szakos növendéke, Radácsi Kata közreműködött a japán testvérvárosból érkező vendégek fogadó ünnepségén.

2017. március 23. Szolnok, Aba-Novák Agóra Kulturális Központ, Országos Kodály Zoltán Műveltségi Vetélkedő

2017. március 24. Szolnok, Aba-Novák Agóra Kulturális Központ, a Magyar Művészetoktatás Napja. Az ünnepségen felléptek az Ádám Jenő Zeneiskola növendékei is.

2017. április 8-án az Országos Tehetségnap alkalmával rendezett II. Országos Oboaduó és Kamarafesztiválon a szolnoki Ádám Jenő Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola triója: Lengyel Viktória – fuvola, Vöröslakos Balázs – oboa, Kiss Bálint – klarinét Dicséret minősítést nyert.

2017. április 11. Nagykőrű, Heves koncert – Sportcsarnok, 5 iskola közös tavaszi musora

2017. április 12-én, Dédestapolcsányon rendezték meg az I. Regionális Klarinét – Szaxofon Versenyt. A versenyen Bozorádi Mia, Kiss Bálint növendéke I. korcsoportban Emléklapot kapott szerepléséért. A versenyen Kiss Bálint tanár Emléklapot kapott felkészítő munkájáért és oklevelet a versenyen nyújtott teljesítményéért.

2017. április 12. Curie Kémia Országos döntő. A versenyen felléptek Bálint Erika magánének szakos növendékei, zongorán kísért Balogh József.

2017. április 12. Szolnok, Versegly Ferenc Könyvtár Vakok és Gyengénlátók irodalmi pályázata által szervezett rendezvényen felléptek Péli Ildikó növendékei.

2017. április 19. Szolnok, Szolnoki Galéria – Holocaust megemlékezés. Az ünnepségen fellépett Szűcs Dzszenifer, Marjovszky Endre gitár szakos növendéke.

2017. április 21. Curie Környezetvédelmi Országos Verseny megnyitóján részt vettek Bálint Erika növendékei, zongorán kísért Balogh József.

2017. április 26. Martfű, Művelődési Központ, Szentpéteri Csilla & Band temperamento látvány és koncertshow. Az eseményen fellépett Vöröslakos Balázs, Kiss Bálint oboa szakos növendéke.

2017. április 26-án Szolnokon a Bartók Béla Zeneiskolában rendezték meg a IX. Kamarazenei Versenyt, melyen az Ádám Jenő Kamaracsoport Különdíjat kapott. Az Ádám Jenő Kamaracsoportban részt vettek: Kató Nóra, Kovács Nóra, Hajdu Kincső, Aranyos Fanni, Péli Ildikó fuvola szakos növendékei, Kovács József, Patonai Zsombor, Virág Zénó, Horváth Ábel Olivér, Társi Gergely, Tógyi Attila ütő szakos növendékei, valamint Kovács Luca Ágota, Balogh József zongora szakos növendéke.

2017. május 3. Jászberény, Évfordulós hangverseny, tehetségpont. Felléptek Korpás László Róbert és Hovodzák Orsolya, az Ádám Jenő Zeneiskola zongora szakos növendékei.

2017. május 6. Kiugró – Fiala Tehetségek Gálájára bejutott: Kurucz Anna Vanessza (zongora), Kántás Gergo (oboa), Máriy Szonja (magánének), Horváth Ábel Olivér, Társi Gergely, Patonai Zsombor, Virág Zénó (ütő kamaracsoport), valamint az Ádám Jenő Zeneiskola Kamaracsoportja.

2017. május 9. Szászbereki Kolping Katolikus Általános Iskola – Osztályünnepség, melyen Molnár Hédi Emma, Gyurics György gitár szakos növendéke szerepelt.

2017. május 12. Zagyvarékas – Községi Anyák Napi Ünnepség. Az eseményen felléptek Takácsné Balla Magdolna növendékei: Fehér Richárd, Menkó Lili, Lukács Kata Bettina, Lukács Máté Csaba.

2017. május 16. Zagyvarékas – Osztály Anyák Napi Ünnepség. Az eseményen felléptek Takácsné Balla Magdolna növendékei: Menkó Lili, Lukács Kata Bettina, Lukács Máté Csaba.

2017. május 19. Tehetségnap az Ádám Jenő Zeneiskola Kamaratermében. Kodály Zoltán és Ádám Jenő szerepe a népdal-hagyományok átörökítésében – Ismeretterjesztő előadás és hangverseny a Kodály Emlékév tiszteletére. Előadó: Vajna Katalin. Közreműködtek az Ádám Jenő Zeneiskola Fuvola tanszakának növendékei, tanáruk Péli Ildikó, Magánének tanszakának növendékei, tanáruk Bálint Erika, opera-hangversenyénekes, zongorán kísért Balogh József korrepetitor, művésztanár.

2017. május 19-21. IX. Országos Ádám Jenő Dalverseny a Megyeházán. Az országos versenyen két magánének szakos növendékünk, Ölvedi Annamária és Szarvas Andrea Petra is indult.

2017. május 22. zeneiskolai zongora négykezes verseny, Szolnok:

Növendék – tanár kategóriában:

I. helyezett: Németh Noémi – szolnoki Telephely (Tanára: Balogh József)

II. helyezett: Maragaras Karla – tószegi Telephely (Tanára: Szabó Katalin)

III. helyezett: Tánczos Alíz – jászladányi Telephely (Tanára: Bárdosné Ulviczki Györgyi)

Növendék – növendék kategóriában:

I. helyezett: Tóth Buzád Adorján és Kezcsán Dorina – szolnoki Telephely (Tanár: Cs. Nagyné Turi Márta)

II. helyezett – megosztott: Gál Panna és Karácsony Gergő – szolnoki Telephely (Tanár: Cs. Nagyné Turi Márta)

II. helyezett – megosztott: Kókai Dóra és Oláh Krisztina – szolnoki Telephely (Tanár: Toperczerné Erdélyi Szilvia)

### III. A MEGYEI, TERÜLETI SZAKMAI BEMUTATÓKON, VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEK:

1. 1996/1997. (III. 14-16.) VII. Országos Gitárverseny Vác, részvétel, tanár: Majlát Ödön
2. 1996/1997. (IV. 26.) VII. JNSZ Megyei Zongoraverseny Törökszentmiklós, részvétel
3. 1997/1998. (III. 28.) VII. Megyei Hegedű Verseny, Törökszentmiklós

I. helyezett Heinermann György

II. helyezett Kovács Nóra

Különdíj: Hám Bertalan és Kiss Márta

4. 1999/2000. (III. 10.) VII. Megyei Hegedű Verseny, Törökszentmiklós

III. helyezett Kovács Nóra

II. helyezett Hám Bertalan

5. 2000/2001. (III. 18.) X. Megyei Fafúvós Verseny, Mezőtúr

Különdíj: Fekete Fanni – klarinét (tanára: Péli Sándor)

6. 2002/2003. (III. 7.) XI. Megyei Fafúvós Verseny, Mezőtúr

II. helyezett Fekete Fanni – klarinét (tanára: Péli Sándor)

II. helyezett Válóczy János – klarinét (tanára: Péli Sándor)

7. 2002/2003. I. Országos Elektronikus Zenei Találkozó, Mindszent

I. helyezett Ádám Jenő Keyboard Zenekar (tanár: Verebélyi József) (A zenekar meghívást kapott az MZMSZ-tól a 2003. júniusában Budapesten megrendezett év végi gálakoncertre)

8. 2002/2003. (IV. 11.) Megyei Kamarazenekari Találkozó, Szolnok Bartók B. Zeneiskola

I. helyezett Ádám Jenő gitárzenekar (tanár: Majlát Ödön) Nívódíj martfői Fafúvós szextett (tanár: Péli Sándor)

Különdíj gitár Kamaraegyüttes (tanár: Éri János)

9. 2002/2003. „Mi is tudunk muzsikálni” rádiós országos vetélkedő

Bejutott a martfői szolfézs csoport (tanár: Bozorádi Jánosné)

10. 2003/2004. I. Megyei Furulyaverseny, Karcag

Különdíj: Sági Beatrix és Ferenci Tímea

II. helyezést iskolák közötti versenyben (tanárok: Péli Ildikó és Péli Sándor)

11. 2003/2004. XI. Szolfézsverseny Mezőtúron, részvétel (tanár: Vajna Katalin) Oklevél Sági Beatrix

12. 2003/2004. (I. 30.) X. JNSZ Megyei Zongoraverseny, Törökszentmiklós Részvétel: Kovács Anna, Zérczi Dávid (tanárok: Cs. Nagyné Turi Márta és Nick Andrea)
13. 2003/2004. A martfői intézményegységben dolgozó gitárzenekar 2003. novemberében franciaországi Paris külvárosában rendezett gitárversenyen való közreműködésre kapott meghívást, ahol sikerrel szerepeltek növendékeink több alkalommal. Meghirdető: Silvie Dovivier és Joachim de Suosa Antuines
14. 2003/2004. Az Újszászi citeranövendékekből álló citerazenekar többször fellépett városi ünnepségeken, a legnagyobb eredményünk 2004. tavaszán a Tisza-tavi művészeti fesztiválon való szereplés volt, jó citerajátékáért és a fiúk szép énekléséért dicséretet kaptunk a zsűritől.
15. 2003/2004. A megyei versenyről bejutottak a nagykörűi és a martfői intézményegységünk növendékei a „Mi is tudunk muzsikálni” című országos rádiós vetélkedőre és Jászapáti-Jászberény csoportban „arany” oklevelet szereztek.
16. 2003/2004. II. Országos Elektronikus Zenei Találkozó, Mindszent  
I. helyezés: az Ádám Jenő Keyboard zenekar (tanár: Verebélyi József)
17. 2004/2005. (I.25.) II. Megyei Furulyaverseny, Karcag  
II. helyezés Tóth Máté zsűri különdíj Kiss Klaudia zsűri különdíj Ferenci Tímea  
(Felkészítő tanáruk: Péli Sándor)
18. 2004/2005. (III.4.) XII. Megyei Fafűvós verseny  
Sápi Beatrix – fuvola 1. helyezés, Felkészítő tanár: Péli Ildikó  
Juhász Eszter – fuvola 2. helyezés, Felkészítő tanár: Péli Sándor  
Fekete Fanni – klarinét 2. helyezés, Felkészítő tanár: Péli Sándor  
Ferenczi Tímea – klarinét a zsűri különdíja, Felkészítő tanár: Péli Sándor
19. 2004/2005. (III.13.) Zongora tanszaki nap Duffek Mihály, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Intézete főigazgatója és az iskola növendékei közreműködésével
20. 2004/2005. (IV.11.) III. Országos Elektronikus Zenei Találkozó Pozsonyi Nóra és Simon Viktor – 2. helyezés Felkészítő tanár: Szabó Sándor Péter
21. 2004/2005. (IV.22.) III. Megyei Kamarazenekari Találkozó Kamarazenekar (fűvós és gitár) – Fesztiváldíj, Felkészítő tanár: Péli Sándor, Péli Ildikó, Éri János, Urbán Tibor Fuvola kvartett – Nívódíj, Felkészítő tanár: Tatár Csilla
22. 2004/2005. (IV.30.) Jászkun Világ Gyermek és Ifjúsági Megyei Gála, Martfű Fűvós és gitár kamarazenekar – Nagydíj, Felkészítő tanár: Péli Sándor, Péli Ildikó, Éri János, Urbán Tibor Bravik Katalin – zongora „Eredményesen szerepelt” díj, Felkészítő tanár: Dóra Hajnalka Zongora hatkezes - „Eredményesen szerepelt” díj, Felkészítő tanárok: Bozorádi Jánosné, Dóra Hajnalka, Takácsné Balla Magdolna Fűvós Kamaraegyüttes – A hangszeres zene kategória különdíja

23. 2004/2005. (V.13.) V. Országos Ádám Jenő Dalverseny Rab Gyula – 5. helyezés, különdíj  
Felkészítő tanár: Bálint Erika

24. 2004/2005. (V.20.) V. Országos Fuvoladuó és Kisegyüttes Találkozó, Balassagyarmat  
Fuvolakvartett – részvételi dicsérő oklevél Felkészítő tanár: Tatár Csilla

25. 2005/2006. (II.10.) Megyei Zongoraverseny, Törökszentmiklós

Makai István – 2. helyezés VI. korcs. (nem adtak ki 1. helyet) (tanár: Cs. Nagyné Turi Márta) Kovás  
Anna – 3. helyezés II. korcs. (tanár: Cs. Nagyné Turi Márta) Tóth-Fekete Renáta – részvétel V. korcs.  
(tanára: Rimóczi Mónika)

26. 2005/2006. (III.27.) „Rákóczi Emléknep” keretén belül megrendezett furulyaverseny,  
Rákóczi-falva Juhász Eszter-Halász Lilla furulya duó – 1. helyezés (tanár: Péli Sándor)

27. Hungaroton „Hang-Játék” című vetélkedőn bejutottunk a megyei versenyre (2006.12.12.)

28. 2005/2006. (IV.8.) Jászkun Világ Művészeti Szemle (JNSZ Megyei döntő)

Makai István – zongora 1. helyezés és „kiváló” díj (tanára: Cs. Nagyné Turi Márta)

Ádám Jenő fuvola trió (Martfű: Juhász Eszter, Halász Lilla, Szikszai Éva) – „kiváló” díj

29. 2006/2007. Makai István IX. Országos Zeneiskolai Orgonaverseny Salgótarján – 7. helyezés

30. 2006/2007. Jászkun Világ Művészeti Szemle (J-N-SZ Megyei Döntő) A zsűri nívódíját kapta a  
martfűi gitárzenekar

31. 2007/2008. Kovács Evelin 3. helyezést ért el a Meztúron rendezett Megyei Szolfézs versenyen.  
2007. május IX. Európai Zenei Fesztivál (Budapest) szolnoki elő-fesztiválján részvétel és a  
Németországi Luckenwalde területi zeneiskola fúvós zenekarának vendégül látása

32. 2008/2009. Tóth Máté 2. helyezést ért el, Fehérvári Ágnes 3. helyezést ért el Meztúron a XIV. J-N-Sz.  
Megyei Fafúvós versenyen. VI. Országos Ádám Jenő Dalverseny – Oláh Dániel különdíjas az Ádám  
Jenő Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Zeneiskola és Szakiskola növendéke. 2008. július 2-7-ig  
a Luckenwalde zenei nyári fesztiválján való részvétel, a zeneiskola Big-Band zenekarával, illetve  
hangszeres szólistáival.

33. 2009/2010. Héja Máté Megyei Rézfúvós verseny-Karcag 1. helyezés, II. Nemzetközi  
Zongoraverseny-Törökszentmiklós: Botka Julianna 3. helyezés, Megyei Gitárverseny-Jászberény. A  
hatvani Händel- Haydn Regionális Zeneiskolai Fesztiválon a Klarinét kvartett (Tóth Máté, Palatinus  
Ádám, Válóczy János, Halász Lilla, T:Kiss Bálint) II. helyezést ért el, illetve a 2010 áprilisában  
lezajlott Megyei Jászkun Világ Gyermekek és Ifjúsági Művészeti Szemlén a klarinét kvartett Nívódíjat  
kapott. Ugyan ezen a jászkun világ Gyermekek és Ifjúsági Művészeti Szemlén Botka Julianna is  
Nívódíjat kapott. Fekete Fanni Miskolci Egyetem Zeneművészeti kar

2010. március 25-27. között megrendezett II. Nemzetközi Zongorafesztiválon Botka Julianna,  
korcsoportjában III. helyezést ért el (T: Bálint Ibolya) A jászberényi Megyei gitárversenyen Almai  
Fanni korcsoportjában I. helyezést ért el (T: Adrovicz István), illetve Kocza Adrienn korosztályában  
II. helyezést ért el (T: Gyurics György).



34. 2010/2011 XV. J-N-Sz Megyei Fafúvós verseny, Mezőtúr 2011.02.22. Hevesi Szilárd szaxofon II. korcsoport III. helyezés, Ábel Andrea fuvola II. korcsoport II. helyezés (első helyezést nem adtak ki), Simon Andrea fuvola IV. korcsoport II. helyezés, Vöröslakos Balázs oboa I. korcsoport II. helyezés (első helyezést nem adtak ki), Válóczy János klarinét V. korcsoport a zsűri különdíja. Regionális Zongoraverseny-Érd 2011. március 05.a zsűri dicsérete. XVI. J-N-Sz Megyei Rézfúvós verseny 2011. április 16. Héja Máté II. helyezés. Az Újszászi Citerazenekar 2011 májusában Kunhegyesen a KÓTA Országos minősítő hangversenyén térségi „Kiváló” minősítést szerzett. A 2011 áprilisában beveződő Megyei „Jászkun Világ Gyermekek és Ifjúsági Művészeti Szemlén” az iskola Klarinét kvartettje Nívódíjat kapott (Tóth Máté, Palatinus Ádám, Válóczy János, Halász Lilla (T.: Kiss Bálint), Válóczy János, klarinét Nívódíj (T.: Kiss Bálint), Ábel Andrea, fuvola Nívódíj (T.: Tatár Csilla) 2011. április Megyei Kamarazenei Találkozó Szolnok, Bartók Béla Zeneiskola: „Allegro Klarinét Kvartett” nívódíj (Tóth Máté, Palatinus Ádám, Válóczy János, Halász Lilla), T.: Kiss Bálint). 2011-ben Országos Operett Verseny- Kozák Julianna, magánének, I. helyezés (T.: Bálint Erika)

35. 2011/2012 Kocza Adrienn Megyei gitárverseny-Jászberény 2012.04.04-én korcsoportjában I. helyezést ért el. 2012 áprilisában Móczó Lilla (citera) KÓTA Térségi minősítő hangversenyén „Kiváló” minősítést szerzett, majd 2012 májusában a KÓTA Országos minősítő hangversenyén ezüst oklevelet szerzett. Medgyes Réka, Hovodzák Orsolya és Székács Anna (zongora szakos növendékeink) III. Nemzetközi Zongora Fesztiválon 2012 áprilisában (Törökszentmiklós) eredményesen szerepeltek. Kozák Julianna (magánének) 2012 májusában az Országos Musical Versenyen I. helyezést ért el.

36. 2012/2013 a XIV. Jászkun Világ Gyermekek és Ifjúsági Művészeti Szemle (Martfű, 2012.11.24) Nívódíjasai: Juhász Eszter-oboá, Vöröslakos Balázs-oboá, Kövesdi Viktória-zongora, Kocza Adrienn-gitár. A 2013. évi Országos Operett versenyen (Várpalota) első helyezést és a zsűri Nívódíját kapta Laki Péter magánének szakos növendék, illetve második helyezést ért el Kozák Júlia, tanáruk: Bálint Erika.

2013. február 26-án XVI. Megyei fafúvós verseny Mezőtúr, Vöröslakos Balázs-Oboa, korcsoportjában I. helyezést, Ábel Andrea fuvola korcsoportjában II. helyezést, Győri Jonatán Kevin – klarinét, korcsoportjában II. helyezést, Hevesi Szilárd szaxofon a zsűri különdíját kapta, Válóczy János-klarinét korcsoportjában II. helyezést ért el. Zima Péter-klarinét korcsoportjában II. helyezést ért el. Bíber Veronika és Juhász Eszter részvételért emléklapot kaptak.

2013 március 23-án Törökszentmiklóson III. Nemzetközi Hegedű fesztiválon Kocza Gergo részvételi oklevél

2013. április 12. VII. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Kamarazenei Verseny a Bartók Béla Zeneiskolában, Résztvevőink: Ábel Andrea, Győri Jonatán, Hevesi Szilárd, Juhász Eszter, Kiss Helga, Kövesdi Viktória, Pap Tibor, Pásztor Nikoletta, Stefanidesz Kenza, Oravecz Máté, Válóczy János, Vöröslakos Balázs, Zima László. Helyezést Juhász Eszter és Szénási Fanni növendékekből álló Klasszika duó kapott, 3. Helyezést értek el.

2013. április 23. „Házi” Négykezes verseny a zeneiskolában.

I. Kategóriában a helyezettek:

1. helyezettek: Horváth Gerda és Mező Lili (tanáruk: Dóra Hajnalka)

2. helyezettek: Faragó Fanni és Faragó Attila (tanáruk: Szabó Katalin)

3. helyezettek: Kiss Boglárka és Kiss Rebeka (tanáruk: Szabó Katalin)

## II. Kategóriában (Tanár diák négykezes)

1. helyezett: Medgyes Réka és tanára Cs. Nagyné Turi Márta
2. helyezett: Kurucz Anna Vanessza és tanára Szabó Katalin
3. helyezett: Faragó Fanni és tanára Szabó Katalin

különdíj: Bozsó Fanni

2013. május 10. Szolnokon a Jász-Nagykun-Szolnok megyei tehetséges zeneiskolások I. hangversenyére meghívást kaptak: Kocza Gergő (hegedű), Vöröslakos Balázs (oboa), Kocza Adrienn (gitár), Válóczy János (klarinét), Ábel Andrea (fuvola) növendékek. T: Kiss Bálint, Gyurics György, Péli Ildikó.

2013. május 11. „Kiugró” Gála Szolnokon az Aba Novák Művelődési Központban. Bejutottak a következő tanulók: Vöröslakos Balázs, Ábel Andrea, Kocza Gergő, Kocza Adrienn, Zima László, Kocsmár Karola, Almai Fanni

2013. június 6. Petrovay György Katolikus Általános Iskola énekkara, (melynek minden tagja zeneiskolai tanuló is) Surányi István vezetésével 2013.06.06-án munkájáért, szolgálatáért az Egri Főegyházmegye dicséretében részesült.

2013/2014 Az Újszászi Középiskola és az Ádám Jenő Zeneiskola növendékeiből álló citeracsoport a Népzenei Együttesek Országos Minősítésén (2013.11.09-én) arany fokozatot ért el. T: Vindeizen Éva.

2013. november 23-án Martfűn a Jászkun Világ Művészeti Szemle döntőjére, gálájára bejutottak: Vöröslakos Balázs, Hevesi Szilárd, Mommertz Fanni, Kocza Adrienn, Kocza Gergő, Zima László, a Zeneiskola klarinét együttese, Hovodzák Orsolya -Bíber Veronika (fuvola-zongora duó), Medgyes Réka (zongora), Szűcs Dzszenifer (gitár).. Nívó díjat kapott: Szűcs Dzszenifer (gitár), Hevesi Szilárd (szaxofon), Vöröslakos Balázs (oboa), Kocza Adrien (gitár), A „lumen” fuvora-zongora duó (Hovodzák Orsolya – Bíber Veronika), Kövesdi Viktória (zongora).

2014. 01.30 Továbbképzős Növendékek Országos Versenye – Válóczy János – oklevél

2014. április 4-5: IV. Nemzetközi Zongora fesztivál – Törökszentmiklós – Hovodzák Orsolya – emléklap

2014. április 14. Kiugró – Szolnoki Fiatal Tehetségek Gálájára bejutottak: Kocsmár Karola, Obsuszt Emese, Tóth Zsófia, Hevesi Szilárd, Pásztor Nikolett – Vöröslakos Balázs – Válóczy János (trió), Medgyes Réka, Kövesdi Viktória, Dobos Emese, Pásztor Nikolett – Dobos Emese duó. Az elemeghallgatások jutalmáért bejutottak a gálára.

2014. április 16. V. Megyei Gitárverseny – Jászberény (Kocza Adrienn: III. korcsoportban II. helyezés, Dobos Emese: IV. korcsoportban dicséret, Szűcs Dzszenifer III. korcsoportban dicséret)

2014. április 19. Citera Országos Minősítő Verseny Szolnokon (a zeneiskola Újszászi citera csoportja országos „Arany” minősítést szerzett.

2014. május 24. Nemzetközi Musical Verseny Dömsödön – első helyezést ért el Kozák Julianna felnőtt növendék

2014. Október 3-án Újszászon a JÁSZKUN VILÁG 2014 Gyermek és Ifjúsági Művészeti Szemle mártfői döntőjére bejutott: Szűcs Dzszenifer, Makai Zsófia, Vöröslakos Balázs, Kocza Gergő, Kocza Adrienn, Kövesdi Viktória, Ádám Jenő Fafűvós Trió, Obsuszt Emese. Nívódíjat kapott: az Ádám Jenő Fafűvós trió, Kövesdi Viktória, Obsuszt Emese, Szűcs Dzszenifer, Kocza Adrienn. Csipet-Csapat Fűvós Kiszenekar: Nívódíjat kapott és a Nemzeti Művelődési Intézet különdíját kapta meg, ami a Jászboldogházi Mátyás király Általános Iskola és AMI – és az Ádám Jenő Zeneiskola, AMI zenekara.

2015. február 10. XVII. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Fafűvós versenyen Oboa IV. korcsoportban II. helyezést ért el Vöröslakos Balázs. Különdíjat kapott Urbán Viola Veronika kimagasló szerepléséért. Válóczy János (klarinet) korcsoportjára nem írtak ki díjat, emléklapot kapott szerepléséért, Hovodzák Orsolya (fuvola) emléklapot kapott részvételéért. A 4 növendék tanára, Kiss Bálint.

2015. március 26-án Tápiószentmárton A Földvály Miklós Alapfokú Művészeti Iskola által megrendezett III. Kistérségi Furulyaversenyen Bozorádi Mia emléklapot szerzett.

2015. április 18. Kiugró – Fiala Tehetségek Gálájára bejutott: Szűcs Dzszenifer (gitár), Hovodzák Orsolya (zongora), Urbán Viola (fuvola), Csornai Bence – Nagy Soma Péter – Tóth Gergely – Horváth Ábel Olivér – Virág Zénó Ütő Kamara csoport, Az Ádám Jenő Zeneiskola és Jászboldogházi Általános Iskola és AMI fűvós zenekara.

2015. április 20-án zeneiskolai zongora négykezes verseny, Szolnok:

Növendék – tanár kategóriában:

I. Kövesdi Viktória Nikolett - jászladányi Telephely (Tanára: Bárdosné Ulviczki Györgyi) 59 pont

II. Faragó Fanni – szolnoki Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 56 pont

III. Gönczi Tamara – tószegi Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 52 pont

Különdíj: Sebestyén Sára – szolnoki Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 51 pont

IV. Németh Noémi – szolnoki Telephely (Tanára: Balogh József) 51 pont

IV. Kiss Boglárka – tószegi Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 51 pont

V. Kovács Eszter – tószegi Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 49 pont

VI. Kókai Dóra – szolnoki Telephely (Tanára: Toperczerné E. Szilvia) 40 pont

Növendék – növendék kategóriában:

I. Hovodzák Orsolya és Medgyes Réka – szolnoki Telephely (Tanára: Cs. Nagyné Turi Márta) 59 pont

II. Horváth Gerda és Kókai Dóra – szolnoki Telephely (Tanára: Toperczerné E. Szilvia) 55 pont

III. Gávris Gréta Georgina és Gávris Zsófia Szabina – szolnoki Telephely (Tanára: Szabó Katalin) 50 pont

IV. Korpás Fanni és Korpás László – szolnoki Telephely (Tanára: Cs. Nagyné Turi Márta) 49 pont

IV. Krasznavölgyi Ádám és Hegedűs Lili – szolnoki Telephely (Tanára: Cs. Nagyné Turi Márta) 49 pont

V. Kurucz Anna és Nagy Dóra – szolnoki Telephely (Tanára: Balogh József) 47 pont

2015. április 24.: VIII. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Kamarazenei Verseny, Szolnok BB Zeneiskola Ádám Jenő Fafúvós Trió (Pásztor Nikoletta, Vöröslakos Balázs, Válóczy János) II. helyezés, Hodászi Boglárka - Kerekes Adél Luca Gitár duó a zsűri különdíját kapta, Hovodzák Orsolya - Medgyes Réka zongora négykezes a zsűri különdíját kapta. Hodászi Boglárka – Kerekes Adél Luca – Hodászi Levente Tószegi Gitár trió a zsűri különdíját kapta. A kamarazene versenyen részt vett még: Kun Gabriella – Obsuszt Emese magánének duó. A felkészítő tanárként a zsűri dicséretét kapta Éri János, Bálint Erika, Cs. Nagyné Turi Márta kolléga.

2015. június 1. Korról korra a Reneszánsztól Napjainkig országos vetélkedősorozat I/1 (február 23.) , I/2 (március 23.) I/3 (június 1.) a szolnoki, jászladányi, martfői, szászberki telephelyeken került megrendezésre. Az I/3. szolnoki döntőn két csoport is Arany summa cum laude díjat kapott.

2016. április 12. Jászberény, VI. Megyei Gitárverseny. A versenyen részt vett Makai Zsófia, Szűcs Dzszenifer, valamint Pallagi Anna, Marjovszky Endre gitár szakos növendékei. Pallagi Anna növendékünk a versenyen nyújtott teljesítményéért a zsűri Különdíját nyerte el.

2016. június 03. Komárom, 8. Beliczay Gyula Nemzetközi Hegedű és Kamarazene Verseny, a versenyen szerepel Szűcs Dzszenifer (elektromos gitár), tanára Marjovszky Endre, zongorán kísérte Balogh József. A versenyen Szűcs Dzszenifer Bronz érmet kapott.

2016. november 26-án, Újszász, A Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége – KÓTA 19. Országos Népzenei Minősítő keretében, térségi szintű minősítőn Kovács Norbert Dániel hangszer kategóriában dicséretes fokozatot ért el.

2017. január 28-án vett részt a zeneiskola szolfézs csapata a „Játsszunk Bartókot” országos vetélkedőn. A megyéből továbbjutva a Kecskeméten rendezett Regionális vetélkedőn vett részt 8 növendék (felkészítő tanár: Péli Ildikó) és harmadik helyezést ért el.

2017. március 8. Mezőtúr, VIII. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Meztúri Fafúvósversenyen Kiss Helén, Péli Ildikó fuvola szakos növendéke kiemelkedő szerepléséért Különdíjat kapott. Balogh Imre, Kiss Bálint növendéke Klarinét I. korcsoportban III. helyezést ért el. Kántás Gergő, Kiss Bálint növendéke Oboa I. korcsoportban II. helyezést ért el. Bozorádi Mia, Kiss Bálint növendéke emléklapot kapott szerepléséért.

2017. április 8-án az Országos Tehetségnap alkalmával rendezett II. Országos Oboaduó és Kamarafesztiválon a szolnoki Ádám Jenő Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola triója: Lengyel Viktória – fuvola, Vöröslakos Balázs – oboa, Kiss Bálint – klarinét Dicséret minősítést nyert. Az Ádám Jenő Zeneiskola emléklapot kapott eredményes részvételéért.

2017. április 12-én, Dédestapolcsányon rendezték meg az I. Regionális Klarinét – Szaxofon Versenyt. A versenyen Kiss Bálint tanár Emléklapot kapott felkészítő munkájáért és oklevelet a versenyen nyújtott teljesítményéért.

2017. április 26-án Szolnokon a Bartók Béla Zeneiskolában rendezték meg a IX. Kamarazenei Versenyt, melyen az Ádám Jenő Kamaracsoport Különdíjat kapott. Az Ádám Jenő Kamaracsoportban részt vettek: Kató Nóra, Kovács Nóra, Hajdu Kincső, Aranyos Fanni, Péli Ildikó fuvola szakos növendékei, Kovács József, Patonai Zsombor, Virág Zénó, Horváth Ábel Olivér, Társi Gergely, Tógyi Attila ütő szakos növendékei, valamint Kovács Luca Ágota, Balogh József zongora szakos növendéke.

2017. május 6. Kiugró – Fialat Tehetségek Gálájára bejutott: Kurucz Anna Vanessza (zongora), Kántás Gergő (oboa), Máriy Szonja (magánének), Horváth Ábel Olivér, Társi Gergely, Patonai Zsombor, Virág Zénó (ütő kamaracsoport), valamint az Ádám Jenő Zeneiskola Kamaraegyüttese.

2017. május 22. zeneiskolai zongora négykezes verseny, Szolnok:

Növendék – tanár kategóriában:

I. helyezett: Németh Noémi – szolnoki Telephely (Tanára: Balogh József)

II. helyezett: Maragaras Karla – tószegi Telephely (Tanára: Szabó Katalin)

III. helyezett: Tánczos Alíz – jászladányi Telephely (Tanára: Bárdosné Ulviczki Györgyi)

Növendék – növendék kategóriában:

I. helyezett: Tóth Buzád Adorján és Kezcsán Dorina – szolnoki Telephely (Tanár: Cs. Nagyné Turi Márta)

II. helyezett – megosztott: Gál Panna és Karácsony Gergő – szolnoki Telephely (Tanár: Cs. Nagyné Turi Márta)

II. helyezett – megosztott: Kókai Dóra és Oláh Krisztina – szolnoki Telephely (Tanár: Toperczerné Erdélyi Szilvia)

2018. március 21. (szerda, 17.00) „Bach mindenkinek” Fesztivál keretén belül megrendezett Tanári koncert. A hangversenyen felléptek: Bálint Erika, Bárdosné Ulviczki Györgyi, Gyurics György, Juhász László, Kiss Bálint, Péli Ildikó, Schwarzenberger Simon, Szabó Katalin és Tőgyi Attila. A rendezvény díszvendége: Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Karnagyok Kamarakórusa, Sándor András orgonaművész.

2018. március.22. „Bach mindenkinek” Fesztivál a martfői telephely bevonásával az Ádám Jenő Zeneiskola növendékeivel. A fesztivál programjait a martfői telephelyen Péli Ildikó szervezte meg.

2018. március.23. (péntek) „Bach mindenkinek” Fesztivál keretén belül – Növendék hangverseny a Református templomban.

2018. április 11. (szerda, 17.00), Megyeháza Díszterme, III. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Tehetséges Zeneiskolás Növendékek Hangversenye. A tehetséges zeneiskolások hangversenyére a zeneiskolánk két tehetséges növendéket delegálhatott. A kiválasztott két növendék: Szűcs Dzszenifer gitár szakos növendék és Kovács Luca Ágota zongora szakos növendék volt.

2018. április 14. Jászapáti, A KÓTA Országos Népzenei minősítőjén (Énekes és hangszeres szólisták országos minősítésén) részt vett Kovács Norbert Dániel újszászi citera szakos növendék, aki bronz fokozatot.

2018. április 17. Albertirsán Kistérségi Népdaléneklő Versenyen Lestár Sarolta Hanna első helyezést kapott. Tanára: Bárdosné Ulviczki Györgyi.

2018. április 17. Jászberény - VII. Megyei Gitárverseny. A versenyen részt vettek: Sebestyén Virág, Szűcs Dzszenifer.

2018. április.21 (szombat, 17.00) KIUGRÓ, Szolnok és Szolnok Környéki Fiatal Tehetségek Gálája-  
Aba-Novák Agóra Kulturális Központ. A Kiugróra jelentkeztek: Bíber Veronika – fuvola, Kovács  
Luca Ágota – zongora, Murvai Márton – ének, Ölvedi Annamária – ének, Mérész Adél – ének,  
Sebestyén Virág – klasszikus gitár, Szűcs Dzsenifer, Kovács Viktória – fuvola, Ölvedi Annamária –  
ének, Nagy Dénes – nagybőgő, Oswald Jonaten – gitár, Lengyel Renáta, Kovács Panna –  
homokanimáció, Kovács Piroska Tünde – hegedű. A Kiugró Gálára bejutottak: Sebestyén Virág,  
Szűcs Dzsenifer, Ölvedi Annamária, Kovács Viktória és a homok animációs csoport, Murvai Márton.  
A Kiugró Gálán Ölvedi Annamária, Bálint Erika növendéke „Az év szolnoki felfedezettje” díjat kapta  
komolyzene, ének kategóriában.

2018. május 06., 13., 19., 27. Galériai Zenés Délutánok programsorozat.

2019. március 6-án a XIX. Mezőtúri Fafúvósversenyen Tóth Veronika növendékünk második  
helyezést ért el. Felkészítő tanára: Kiss Bálint. Gáspár Kata Sára, Kiss Helén és Balogh Imre  
növendékünk emléklapot kaptak a versenyen való részvételért.

2019. március 28. Finnugor Művészeti Vetélkedő – Szolnok, Verseghy Ferenc Könyvtár

A vetélkedőn a Fuvola tanszak növendékei vettek részt

2019. április 1-2-3. A KIUGRÓ Gála előválogatóján tovább jutott Aranyos Máté Marcell, Kovács  
Petra, Farkas Laura Viola, Gál Panna, Balogh Imre, Kiss Helén, Kurucz Anna Vanessza növendékek,  
valamint az Ádám Jenő Csengettyűegyüttes, illetve az Ádám Jenő Fuvolaegyüttes. Tanárok: Bögös  
Dániel, Szabó Katalin, Bálint Erika, Péli Ildikó, Kiss Bálint

2019. április 12. Lestár Sarolta Hanna a „Tiszán innen, Dunán túl” népdaléneklési minősítő verseny  
megyei fordulóján arany minősítést ért el. Tanára: Szabó Katalin

2019. április 16. Az Ádám Jenő Zeneiskola „BRIOSÓ” Gyermekkórusa az „Éneklő Ifjúság” 2019. évi  
minősítésén Arany fokozatot kapott. Karnagy: Péli Ildikó

A nagykörűi zeneiskolások növendékkórusa az „Éneklő Ifjúság” 2019. évi minősítésén Arany  
fokozatot kapott.

2019. április 17. II. Regionális klarinét-szaxofon verseny – Dédestapolcsány

A magas színvonalú versenyen Balogh Imre, martfűi növendékünk vett részt, melyen emléklapot  
kapott. Felkészítő tanára: Kiss Bálint.

2019. május 17. Házi zongora négykezes verseny

### **I. Kategória 1. korcsoport**

1. Margaras Karla Mirabella (T.: Szabó K.)
2. Gál Panna (T.: Toperczerné E. Sz.)
3. Hegedűs Boglárka (T: Ulviczki Gy.-Karsai G.)

### **KÜLÖNDÍJ**

Dóka Dorina Nikolett (T.: Szabó K.)

### **I. Kategória 2. korcsoport**

1. Kovács Luca Ágota (T.: Szabó K.)
1. Lestár Sarolta Hanna (T.: Ulviczki Gy.-Szabó K.)
2. Sebestyén Sára (T.: Szabó K.)

3. Kurucz Anna Vanessza (T.: Szabó K.)

### **KÜLÖNDÍJ**

Hovodzák Orsolya (T.: Karsai Gabriella)

### **II. Kategória**

1. Kovács Luca Ágota – Kurucz Anna Vanessza (T.: Szabó K.)

2. Tenczer-Tóth Luca – Tenczer-Tóth Réka (T.: Ulviczki Gy.-Szabó K.)

3. Keczán Dorina Viktória – Tóth Buzád Adorján (T.: Karsai G.)

### **KÜLÖNDÍJ**

Barát Adél – Rácz Blanka (T.: Surányi I.)

Kádár Lola – Kádár Nina (T.: Karsai G.)

### **Különdíjak**

„A legfiatalabb versenyző”

Töreki Gréta (T.: Szabó K.)

„A legsikeresebb nagykőrűi versenyző”

Túri Bence (T.: Surányi I.)

„A legsikeresebb rákóczi falvai versenyző”

Winter Milán (T.: Karsai G.)

„A legsikeresebb szászbereki versenyző”

Sztrunga Nóra Fruzsina (T.: Ulviczki Gy.-Karsai G.)

„A legsikeresebb tószegi versenyző”

Kuklics Dorina (T.: Szabó K.)

„A legsikeresebb újszászi versenyző” Czegény Kincső (T.: Vindeizen É.)

„A legsikeresebb testvérpár”

Karácsony Gergő – Karácsony Zsombor (T.: Karsai G.)

G.)

## **IV. A 2019/2020-AS TANÉV TERVEZETT ORSZÁGOS PROGRAMJAI:**

### **X. ORSZÁGOS ÁDÁM JENŐ DALVERSENY**

A verseny időpontja: 2020. május 22-24. Rendező: Ádám Jenő Zeneiskola -Alapfokú Művészeti Iskola

### **XI. ORSZÁGOS FUVOLA-DUÓ VERSENY**

A verseny időpontja: 2020. április 17-19. Rendező: Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola

### **XIII. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS-ÉS NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY**

A verseny időpontja: 2020. május 8-10. Rendező: Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola (Debrecen)

### **IX. ORSZÁGOS NÉPZENEI VERSENY „Járdányi Pál Emlékére”**

A verseny időpontja: 2020. március 20-22. Rendező: Szentesi Lajtha László Alapfokú Művészeti Iskola (Szentés)

### **XVI. ORSZÁGOS ÜTŐHANGSZERES KAMARAVEVERSENY**

A verseny időpontja: 2020. április 3-5. Rendező intézmény: Váci Bartók -Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, Alapfokú Művészeti Iskola

### **VII. Nemzetközi Zongora Fesztivál**

A verseny időpontja: 2020. március 6-7. Rendező: Törökszentmiklósi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola 5200 Törökszentmiklós, Kossuth tér 5.

### **V. MEGYEI/TÉRSÉGI VERSENYEK, BEMUTATÓK:**

Tehetséges fiatal zeneiskolások V. Megyei Hangversenye a Megyeházán a Bartók Béla Zeneiskola szervezésében.

A „Kiugrót” idén a középiskolások számára rendezik.

A szolnoki Művészeti Iskolák bemutatkozó hangverseny programja az Aba-Novák Agórában.

Ifjú Zenebarátok napja – évfordulók jegyében 2019. október 21 (hétfő) v. november 11. (hétfő)  
(Beethoven, stb.)

December 14-21-ig rendezzük meg a zeneiskolai karácsonyi hangversenyeket.

A megyei Fafúvós verseny, illetve a szolfézs verseny Mezőtúron kerül megrendezésre 2020 tavaszán.

A Magyar Művészetoktatás Napja (2020. március)

Zenei tábor június hónapban (Tiszaliget)

## VI. AZ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA RENDEZVÉNYEI, HAGYOMÁNYAI:

- A gyermekek minél több „élő” hangversenyen való közreműködéshez juttatása
- Az 1994 óta folyamatosan megrendezésre kerülő Ádám Jenő Dalverseny három évenkénti megrendezése, Ádám Jenő tiszteletének ébrentartása
- Az iskola logója, a Tehetségpont logója kiemeli munkánk lényegét,
- Minden telephelyen Tehetségnap rendezése
- A 6., illetve 10. évfolyamot befejező növendékek a zeneiskola fényképeivel díszített emléklapot kapnak
- A nevelőtestület év végi szavazata alapján egy tanár „Az Ádám Jenő Zeneiskoláért” emléklapot (pénzjutalmat) kap.
- „Az Ádám Jenő Zeneoktatásért díjat” adományozhatja a díjjal azonos nevű alapítvány egy pedagógusnak év végén.
- A zeneiskola év végén jutalmazhat „Az év legeredményesebb pedagógusa díjjal”
- Az iskola esemény-gyűjteménye, mely tartalmazza az iskola életének jelentősebb eseményeit. Vezeti az iskola igazgatóhelyettese, valamint évenként lebontva irattárba helyezve,
- Tanévnyitó, tanévzáró ünnepségek, évközi hangversenyek
- A karácsonyi és Mikulás-ünnepségeken való közreműködés.
- Kapcsolat a Jász-Nagykun-Szolnok megyéből elszármazott művészekkel.
- Kapcsolat a művészi pályán tanuló volt növendékekkel (továbbtanulók adatbankja)
- Hangversenyek, előadóestek szervezése meghívott előadókkal.
- A munkatervben meghatározott hagyományos rendezvények lebonyolítása.
- Az aktuális zenei évfordulókról, zeneszerzőkről való megemlékezés



- A Magyar Művészetoktatás Napja, a Zenei Világnap megünneplése
- Az ünnepi alkalmakon ünnepi öltözék, ünnepi „lélek”.

## VII. A HELYI KULTURÁLIS ÉLETBEN TÖRTÉNŐ SZEREPVÁLLALÁS:

Az intézmény komoly szerepet kap Szolnok város és az iskola telephelyeinek kulturális életében. Első feladataink közé tartozik, hogy a legapróbb gyermekeket az óvodában megkeressük és nekik hangszer bemutatók keretében játékos rendezvényeket szervezünk. A jövő nemzedékébe már kicsi korukban el kell vetni a kultúra magjait. Az általános iskolások számára hangversenyeket, kiállításokat szervezünk, ahol a diáktársaik előtt játszhatnak a zeneiskolások. Iskolánk sok-sok tanórán kívüli programot szervez a növendékeknek, illetve a nyári táborok igen népszerűek a diákság körében Péli Ildikó tanár vezetésével.

A felnőttek részére karácsonyi, újévi, tavaszi hangversenyeket tartunk, ahol a zeneiskola tanárai és növendékei közösen lépnek fel. Tanáraink szívesen vállalnak egyéni fellépést az egész megye területén, illetve közreműködést kiállítás megnyitókön, a polgármesteri hivatalok általi felkéréseinek eleget téve. Művészi pályára felvett növendékeinket rendszeresen visszahívjuk, ugyanakkor helyi összefogással Budapestről vagy máshonnan hívunk vendégművészeket is. Intézményünk részt kíván venni a települések különböző rendezvényein, ezzel színesítve a színvonalat. Ezek érdekében minél több kis művészeti csoportot alakítunk ki. Iskolánk jó külföldi kapcsolatokkal rendelkezik, amelyeket a jövőben szívesen bővítünk tovább. Ezek a kapcsolatok mind kulturális, mind közművelődési és szakmai szempontból nagyon hasznosak, hiszen különböző nemzetiségű emberek a zene, a tánc, a színművésze, és a képző- és iparművészet által megismerkedhetnek egymással, kicserélhetik kultúrájukat és megismerhetik egymás életét. Az Erdélyben élő magyarokkal szívesen tartunk kapcsolatot, nem régen Thurzó Zoltán zongoraművész (Nagyvárad) játszott a zeneiskolánkban.

A települések vezetősége megismerkedhet a testvértelepülés vezetőségével és mindazon túl, hogy kulturális kapcsolatot létesítünk a későbbiekben akár gazdasági kapcsolatok is létre jöhetnek.

Ezért úgy érezzük, hogy az iskola által végzett oktató és nevelőmunka óriási hatással tud lenni a székhely és a telephelyek (Jászládány, Kőtelek, Martfű, Nagykörű, Rákóczi falva, Szászberek, Tószeg, Újszász, Zagyvarékas) kulturális életére, melyre ebben a társadalomban igen nagy szükség van.

Utolsó frissítés: 2019.09.01.

### 7. Működését meghatározó dokumentumok

Szervezeti és működési szabályzat: [kir.hu/pub/DokLetolt/MUKSZAB-040448-0](http://kir.hu/pub/DokLetolt/MUKSZAB-040448-0)

Házirend: [kir.hu/pub/DokLetolt/HAZIREND-040448-0](http://kir.hu/pub/DokLetolt/HAZIREND-040448-0)

Pedagógiai program: [kir.hu/pub/DokLetolt/PEDPROG-040448-0](http://kir.hu/pub/DokLetolt/PEDPROG-040448-0)